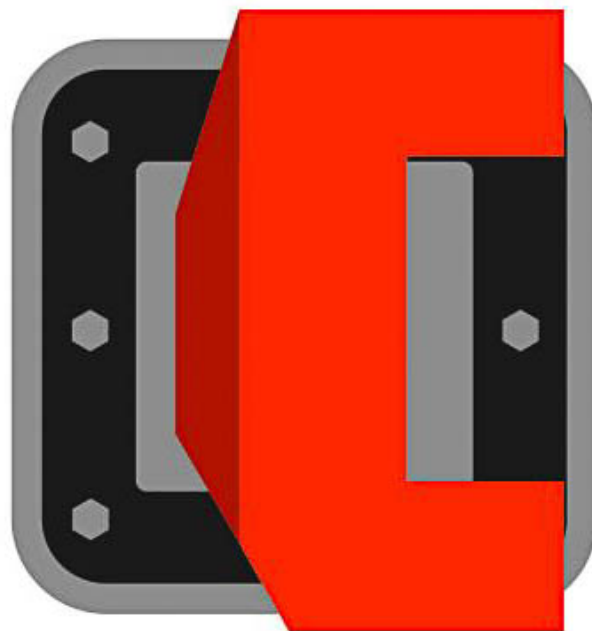




CRECER

MOLDES PARA CERÂMICA

Manual



Etiqueta

Na parte superior da placa foi fixada uma etiqueta (placa pequena de metal) que serve para identificação do produto.

Através dessa etiqueta temos as Seguintes informações:

OS-número do serviço executado, esse número corresponde a um arquivo anexado a pasta do cliente que contém todas as informações de fabricação do produto.

Data de termino da produção e nome do cliente.

Essa etiqueta pode ser fixada no telar de base sendo ela um pouco menor contendo apenas o Número da OS e Data de fabricação.

Não retire essa etiqueta pois ela representa o selo de autenticidade do produto, ao retirar-la o cliente abre mão da garantia.



Controle de Produção da Boquilha.

Data do Início: / /

Peso inicial do Tijolo

Verde:

Queimado:

Data do fim da produção:

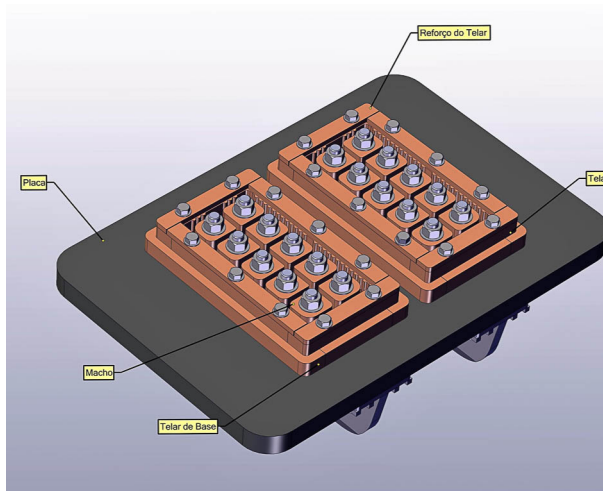
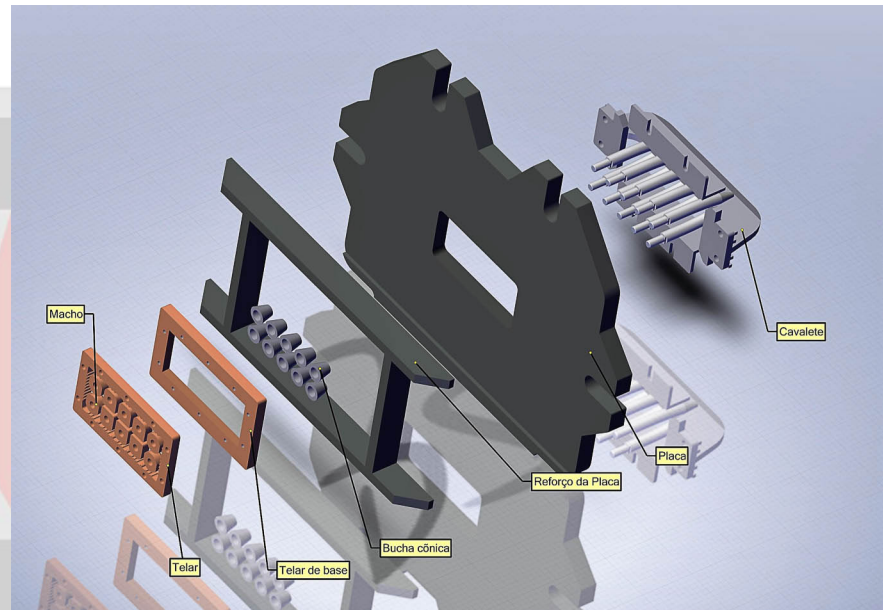
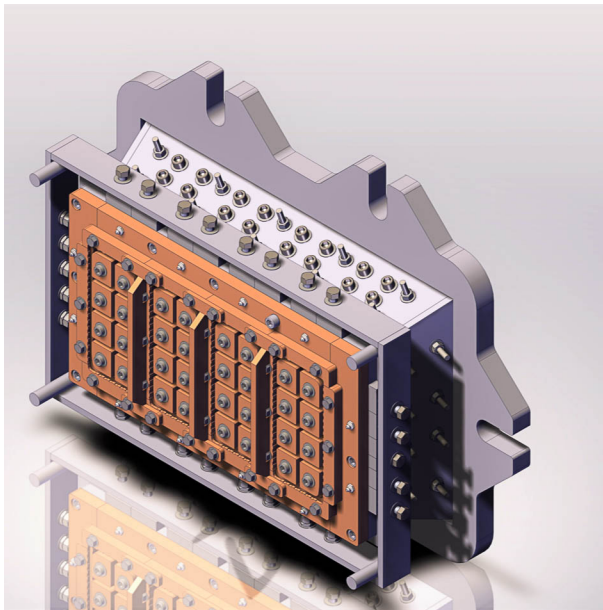
Peso Final do Tijolo

Verde:

Queimado:

Quantidade de peças produzidas.

OBS.



Boquilhas

É um equipamento exclusivo para extrusão e modelagem de Argila que é composto por várias peças tais como:

Molde (macho e Telar), Telar de base, Regulagem, câmara de compactação, cavalete e placa.

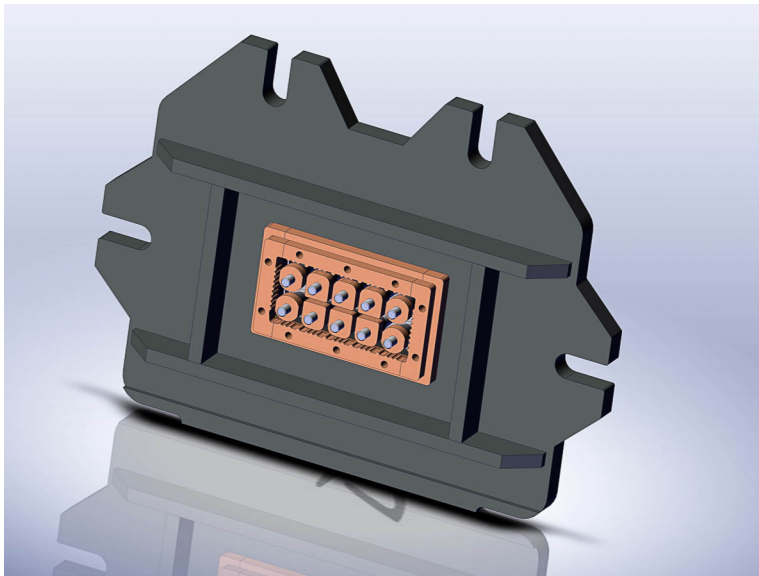
Dependendo das necessidades do cliente essa composição pode ser mudada.

A boquilha é responsável por moldar a argila, direcionar e compactar se esta tiver câmara de compactação.

E para ajudar a regular a extrusão ela pode ter várias opções as mais comuns são as regulagens internas e externas.

Cada boquilha é desenvolvida para o cliente com detalhes que as tornam única

Baseada na necessidade do cliente e dentro dos parâmetros estabelecidos previamente pelo mesmo.



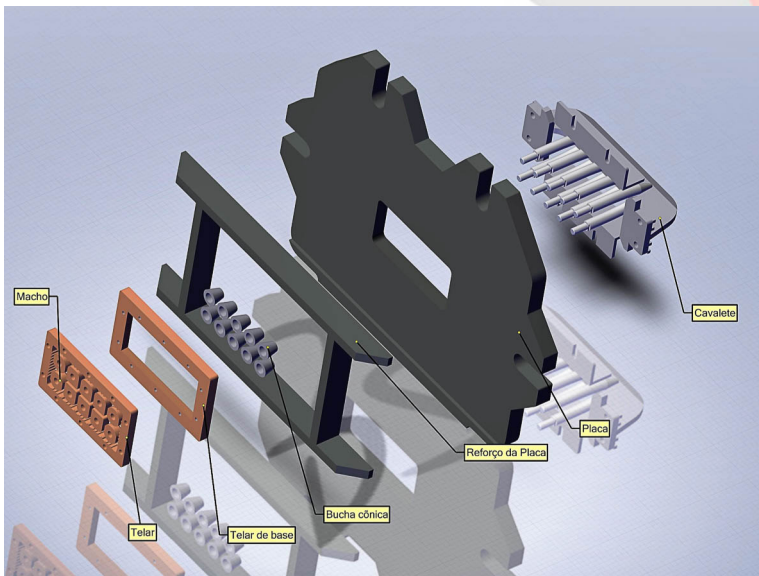
Cuidados com a Boquilha

1-Certifique-se na hora da entrega ou retirada se há alguma violação na embalagem, peças faltantes ou quebradas.

2-Toda boquilha tem um manual e um desenho detalhado da mesma anexada na embalagem.

3-Cuidado ao manusear, quaisquer danos por queda ou manuseio inadequado acarretará na perda da garantia.

4-Ao colocar a Boquilha no embudo ou porta placa certifique-se que os pontos de fixação estão travados antes de iniciar o trabalho.



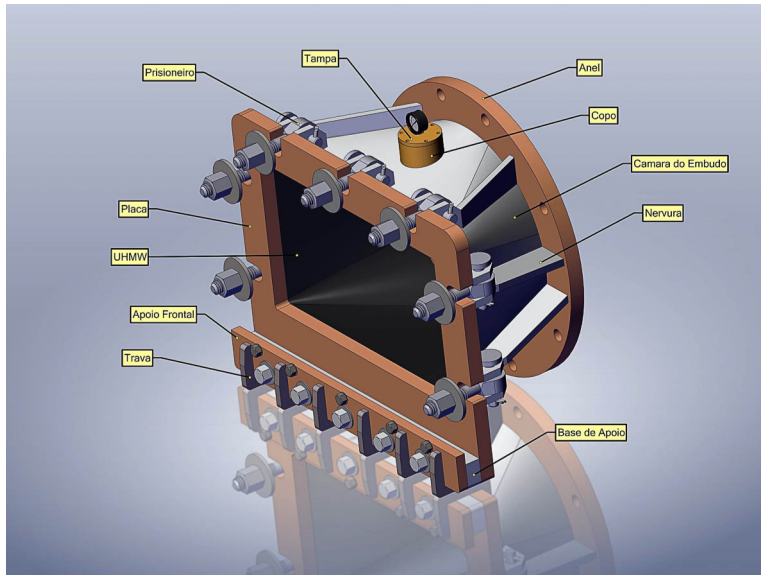
5-Se o porta boquilha ou a placa do embudo estiver empenados mesmo que pouco, pode haver um mal funcionamento da boquilha ou até mesmo danos a mesma, nesses casos se houver essa constatação corrija o problema antes de colocar a boquilha para trabalhar.

6-Não Soltar argila dura na boquilha, após uma hora parada em alguns casos a argila pode endurecer a ponto de quebrar o molde e danificar várias peças da boquilha neste caso se perderá a garantia.

7-Não deixar a Argila endurecer dentro da Boquilha.

8-Após o uso retirar toda a argila que está dentro da boquilha deixando-a limpa, lubrificar a mesma para amenizar a oxidação devido a umidade.

9-Manter a Boquilha após o uso em ambiente seco.



Embudo

É um Equipamento formado das seguintes peças: Placa, Anel, Câmara, apoio da placa, Revestimento e travas.

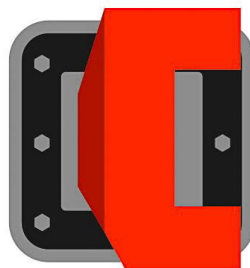
Podendo ser alterado mediante Pedido e necessidade do cliente.

O Embudo tem como principais funções:

- 1-Eliminação da Variação do Fluxo.
- 2-Transforma o fluxo helicoidal em fluxo laminar.
- 3-Eliminação do espaçamento dos perímetros da hélice.
- 4-Mantem uma Velocidade continua e uniforme de Argila.

CRECER

MOLDES PARA CERÂMICA



CRE CER

MOLDES PARA CERÂMICA

Regulagem Interna e Externa

MOLDES PARA CERÂMICA

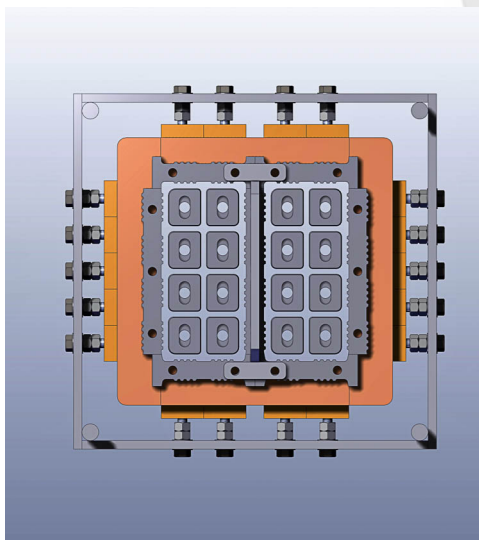
Regulagem Externa

Peça Posicionada entre o telar de Base e o Telar da regulagem.

É controlada pelos parafusos 7/16" fixados no controle da regulagem.

Sua Função é Limitar o fluxo de barro em toda a volta do molde do lado externo.

Dando mais opção para corrigir problemas na extrusão.



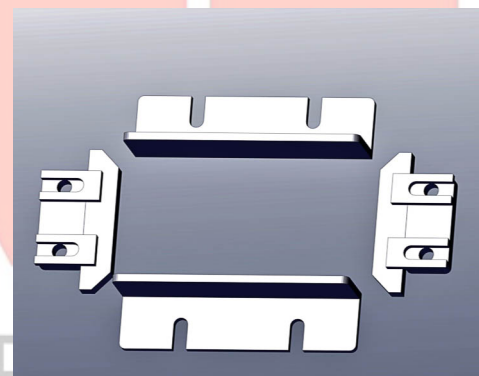
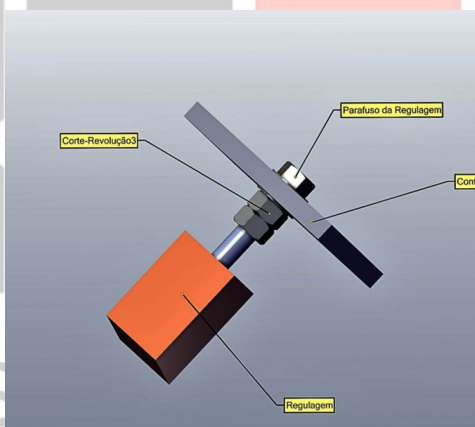
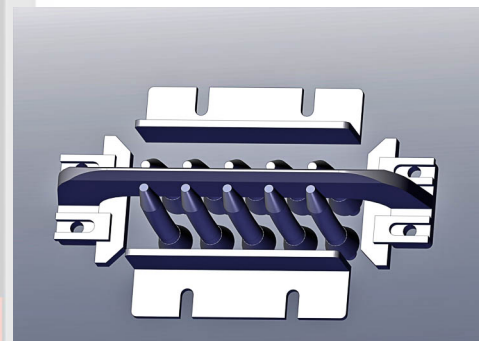
Regulagem interna

A Regulagem interna é um conjunto de peças que são utilizados para direcionar a entrada de argila na boquilha

Este conjunto pode ser composto pelas seguintes peças:

Freio interno, freio externo, freio central, freio cantoneira e freio da câmara.

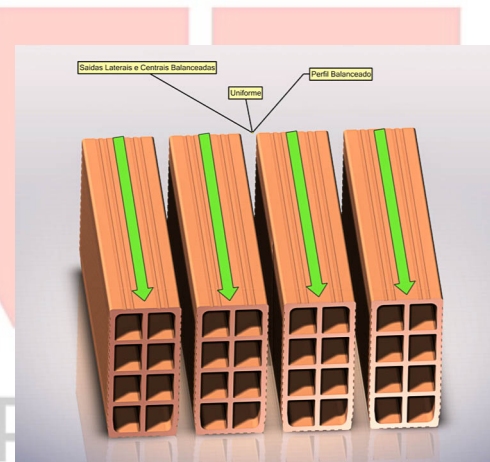
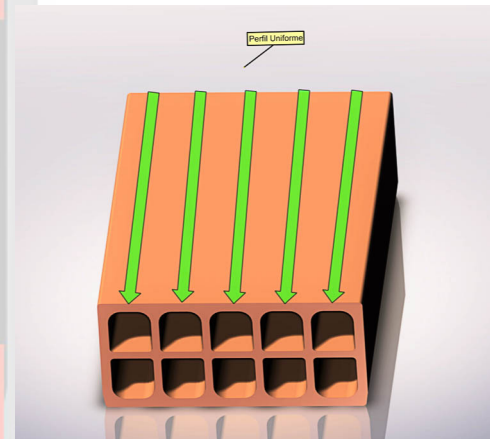
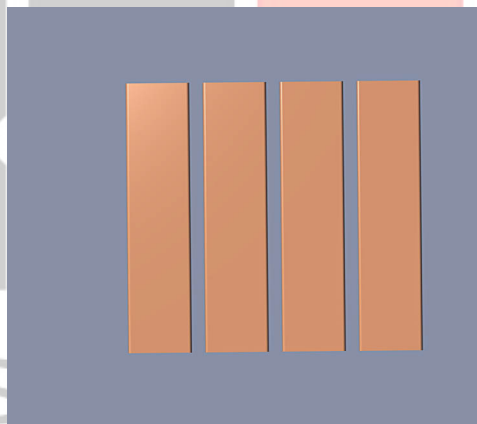
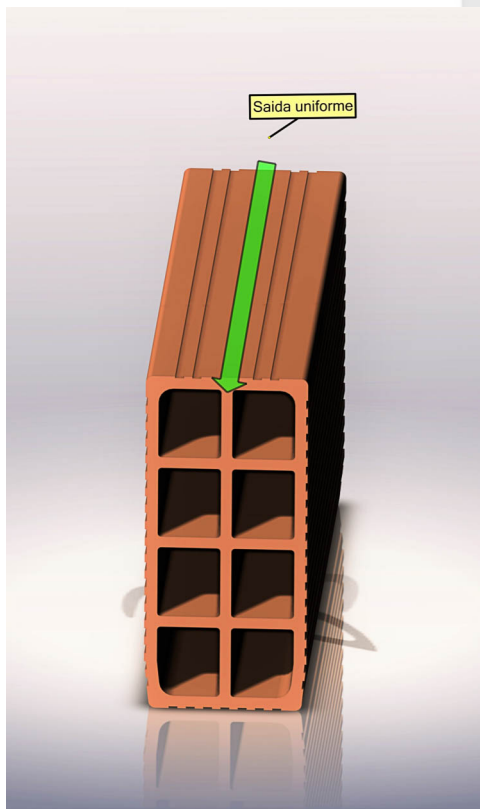
São elaborados levando-se em consideração as necessidades da boquilha.



MOLDES

Perfil balanceado

Ao vermos as fotos ao lado vemos que em todas as situações a extrusão está uniforme, ou seja todos os lados da extrusão estão na mesma velocidade e balanceados. Teoricamente essa é a forma ideal de extrusão.

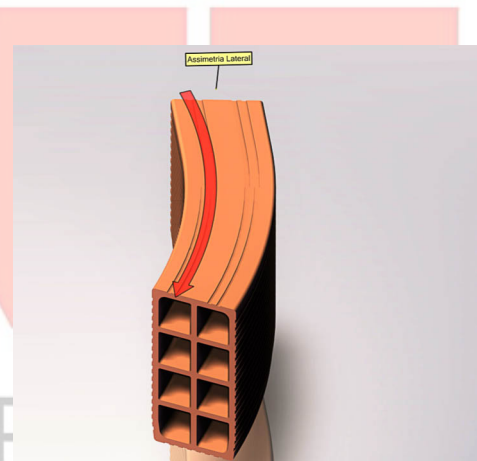
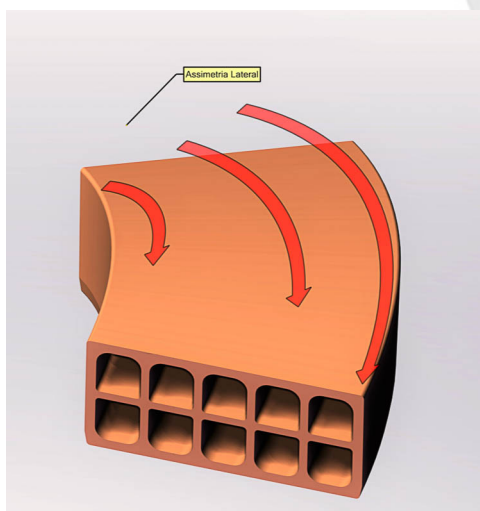
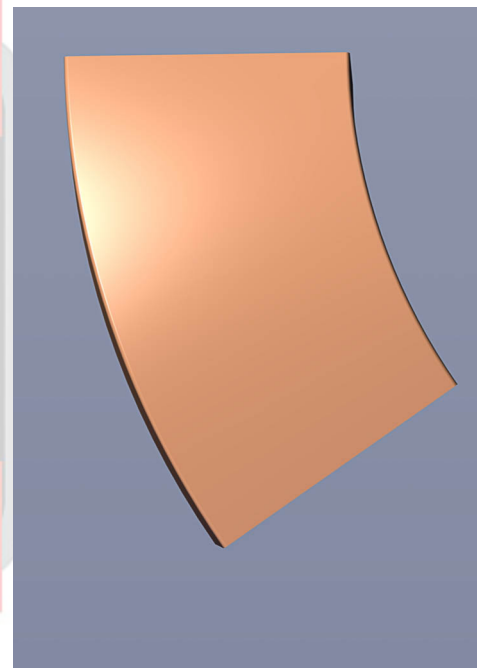


Perfil Assimétrico

É quando um dos lados apresenta uma velocidade muito superior ao outro lado na extrusão causando o problema exemplificado na figura ao lado

nota a curvatura e torção na extrusão

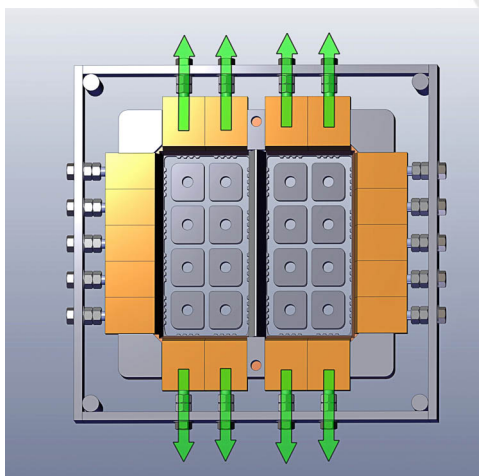
Deformando o tijolo impossibilitando a produção.



MOLDES PARA CEF

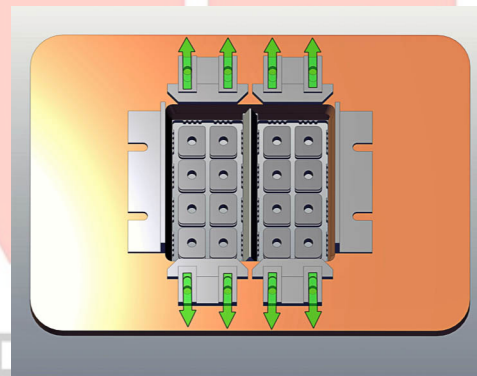
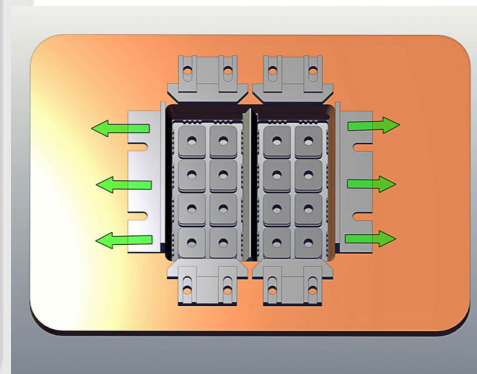
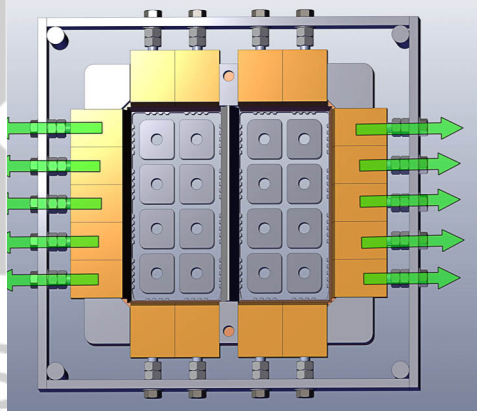
Como resolver assimetria lateral com Regulagem externa

Recue as regulagens em ambas direções Lateralmente ou superior e inferior se for nessa região o problema.

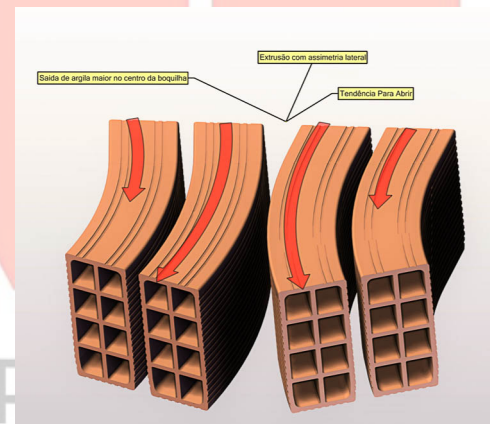
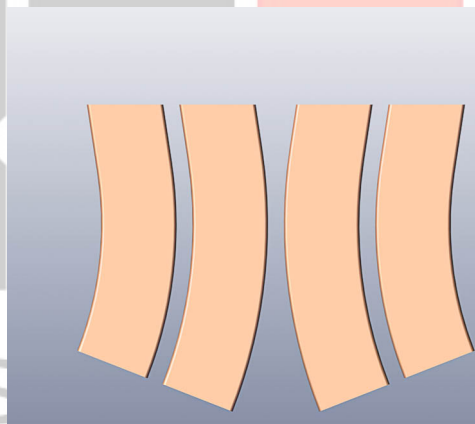
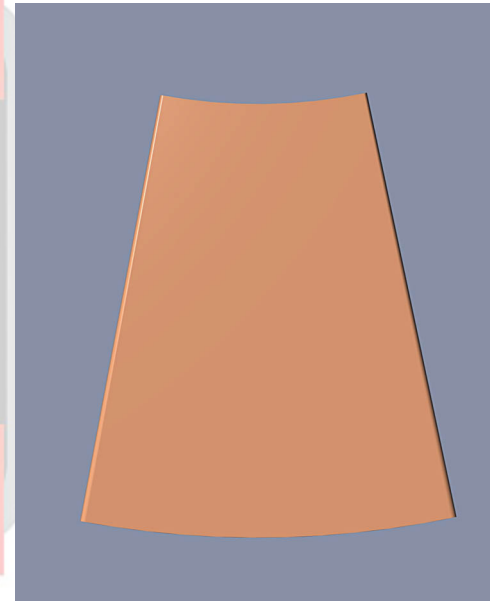
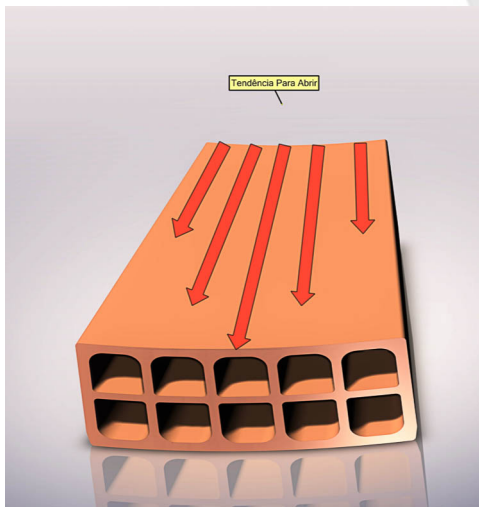


Como resolver assimetria lateral com Regulagem interna

Recue os freios da regulagem interna em ambas as direções podendo ser lateralmente ou superior e inferior.



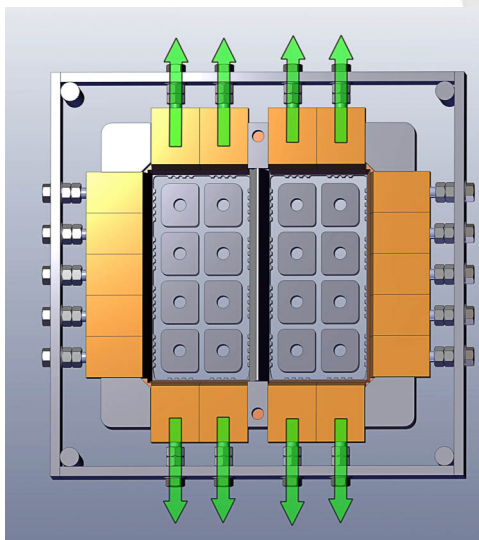
Tendência para abrir
 Isso acontece quando a fluidez da argila é maior no centro da boquilha, ou seja a velocidade de extrusão da argila é maior no centro da boquilha em consideração as laterais.
 Fazendo com que o tijolo abra.
 No caso de múltiplas saídas o tijolo pode parecer que está com assimetria porem ambos os lado sofrem torções.
 Sendo que as saídas vão para direções opostas abrindo e envergando lateralmente.



MOLDES

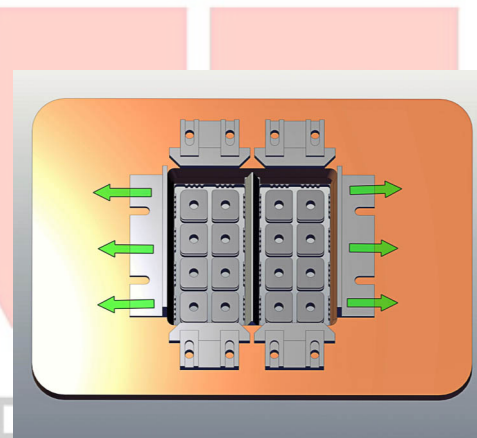
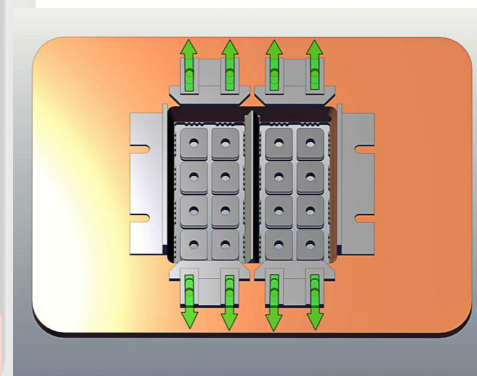
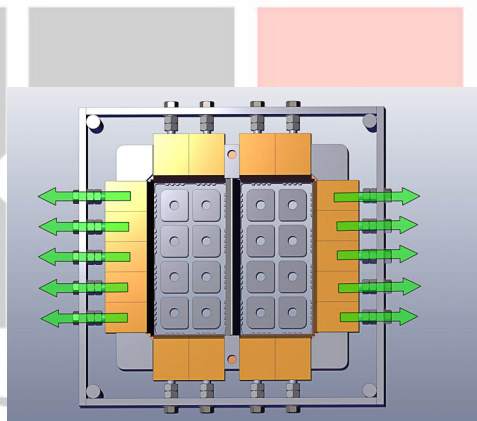
Corrigindo Tendência para abrir com regulagem interna

Recue os freios da regulagem interna em ambos os lados da boquilha até o problema ser corrigido. Se o problema estiver nas laterais empurre as duas para o centro, se for na parte inferior ou superior empurre os freios inferiores e superiores para o centro.



Corrigindo Tendência para abrir com regulagem externa

No caso da regulagem externa por ter mais opções certifique que ambos os lados estão sendo recuados uniformemente. Se o problema estiver nas laterais recuar as regulagens laterais, se o problema estiver na parte superior ou inferior, recuar as regulagens superiores e inferiores.



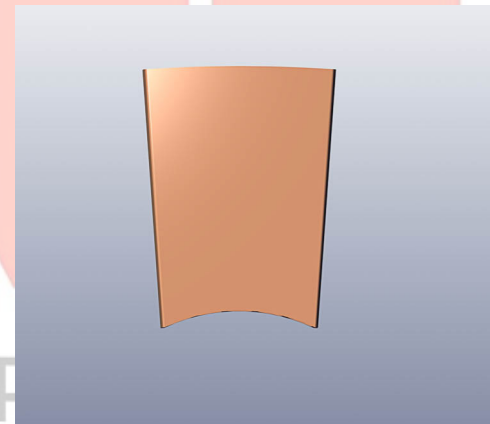
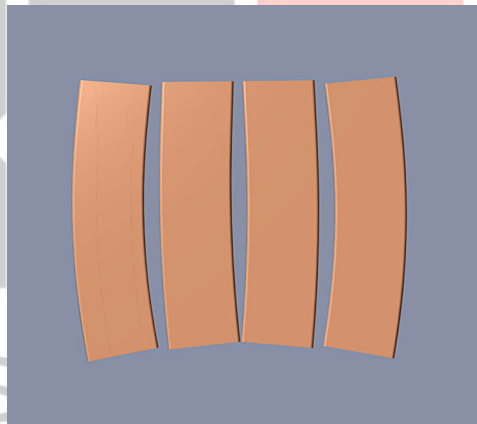
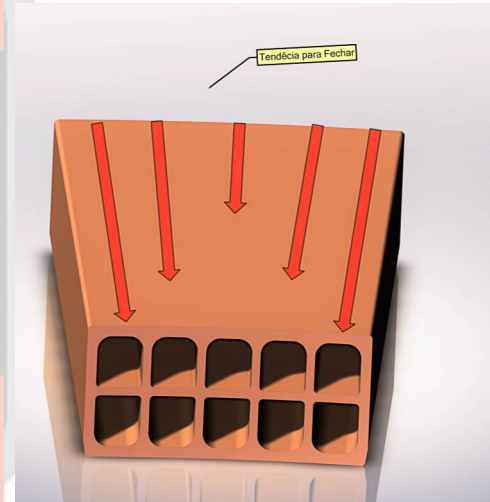
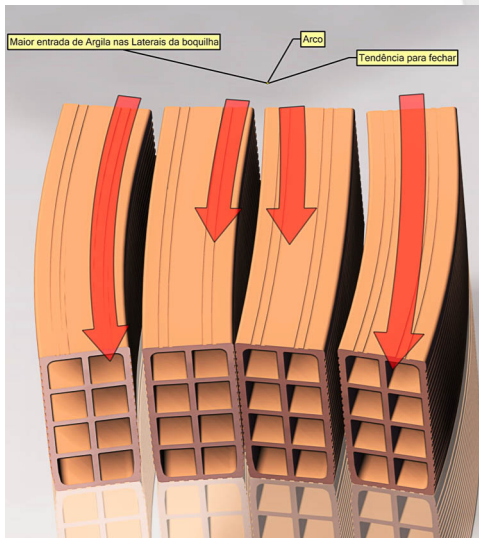
MOLDES PARA CERÂMICA

Tendência para Fechar

Nesse caso a argila está fluindo com mais velocidade pelas laterais da boquilha. Sendo assim o tijolo começa a ficar cônico.

No caso de múltiplas Saídas a tendência é que as saídas laterais façam um arco em direção ao centro e pressionem as saídas centrais.

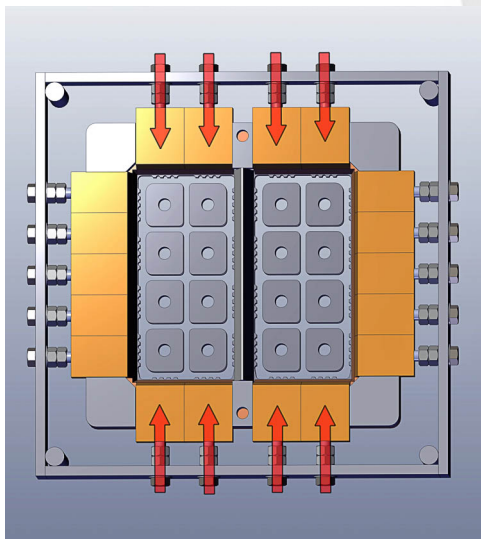
Essa curvatura muito acentuada pode deformar o tijolo ao se chocarem.



MOLDES

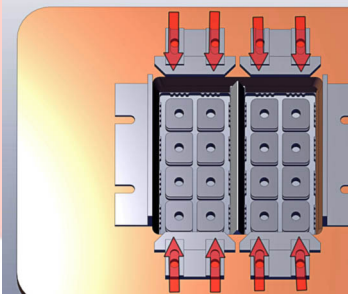
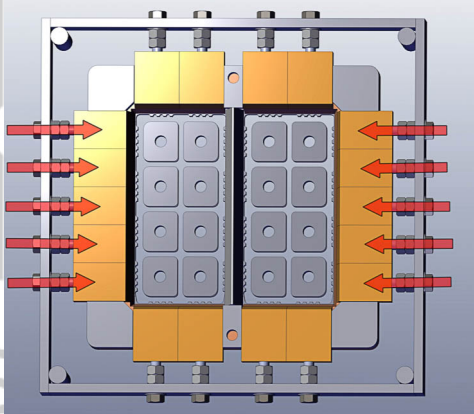
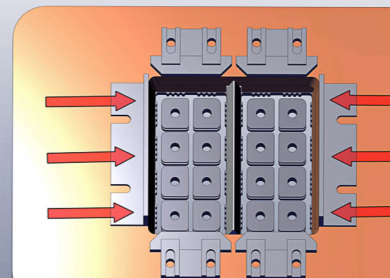
No caso da regulagem externa por ter mais opções certifique que ambos os lados estão sendo empurrados uniformemente em direção ao centro.

Se o problema estiver nas laterais empurrar as regulagens laterais para o centro, se o problema estiver na parte superior ou inferior, empurrar as regulagens superiores e inferiores para o centro.



Corrigindo Tendência para Fechar com regulagem interna

Empurre os freios da regulagem interna em direção ao centro em ambos os lados da boquilha até o problema ser corrigido. se o problema estiver nas laterais empurre os freios das duas laterais para o centro, se for na parte inferior ou superior empurre os freios inferiores e superiores para o centro. Se este procedimento não resolver pode ser que sua massa esteja Dura demais.



CRECER MOLDES LTDA-ME
IE:708.121.141.113
CNPJ:24819782/0001-53
Rua: Cristina Montanari Roveri Nº 268A
Vila Faustino 1 Valinhos SP
Cep:13272-380
Contato
Fone: 19-4115-0301/4115-0302
www.crecermoldes.com.br
projeto@crecermoldes.com.br
vendas@crecermoldes.com.br

Nós da Crecer Moldes temos a intenção de auxiliar você ceramista a conhecer melhor o seu produto. Não queremos limitar ou corrigir a forma já usada em sua cerâmica para regular e usar a boquilha. Mais sim te dar mais informações das várias opções de regulagens que podem ser feitas em determinados problemas bem conhecidos. Se ainda assim houver dúvidas sobre o que foi relatado neste manual entre em contato conosco e ficaremos felizes em poder te ajudar.

CR
MOLDES



ER
RÂMICA